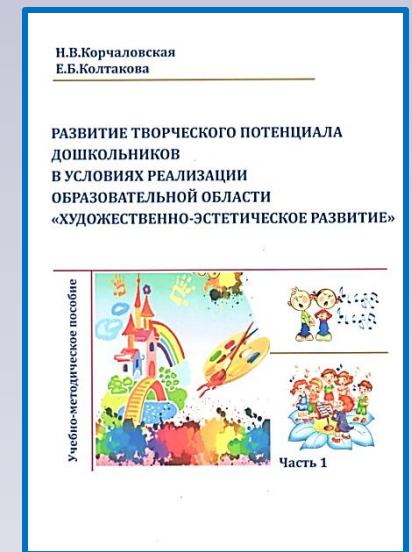
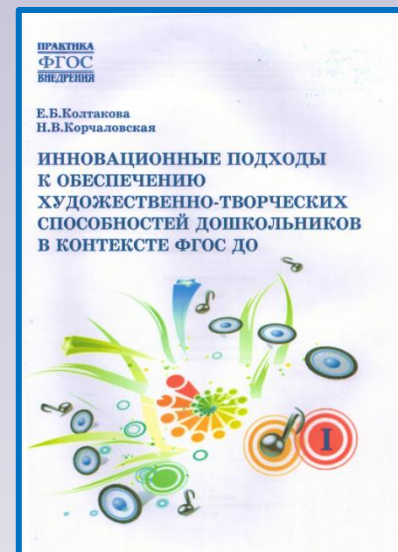
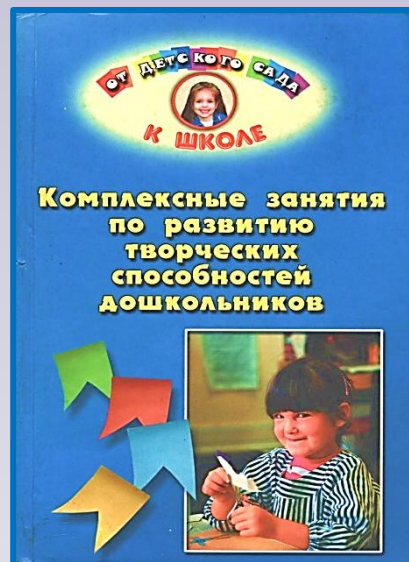
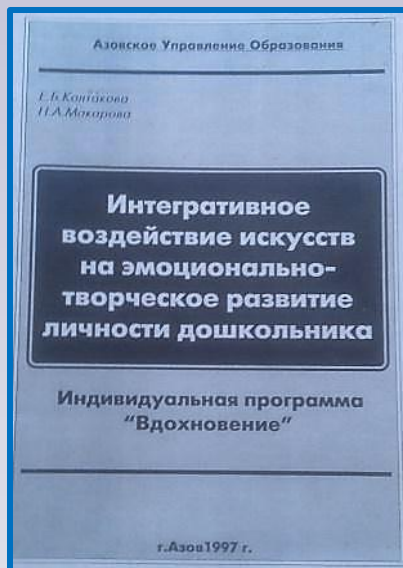


*Муниципальная инновационная площадка
по программе художественно –
эстетического направления
«Шаги к творчеству»
для детей 5 – 7 лет в контексте
реализации РПВ МБДОУ № 34 г. Азова*





МБДОУ №34 г. Азова работает в инновационном режиме. Результатом опытно-экспериментальной деятельности МБДОУ явилось создание авторской программы «Шаги к творчеству» (Е.Б. Колтакова) на базе ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО под руководством к. п. наук доцента кафедры дошкольного образования Н. В. Корчаловской. (НОВАЯ КНИГА)





С 2019 г. МБДОУ сотрудничает с д. п. н., профессором кафедры начального и дошкольного образования Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (АПК и ППРО), старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской академии образования (ИХО РАО), главным редактором журнала «Цветной мир»,
Лыковой И. А.



ЗАДАЧИ по этико-эстетическому направлению РПВ

- ❖ Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствами, результатам творчества других людей.
- ❖ Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.
- ❖ Воспитание культуры речи.
- ❖ Воспитание культуры деятельности.
- ❖ Формирование чувства прекрасного.
- ❖ *Построение взаимосвязи художественно – творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.*



**Интенсивный
образовательный
комплекс (ИОК)**

**Домашний
образовательный
комплекс (ДомОК)**

**Дополнительный
образовательный
комплекс(ДОК)**

**«Формы
организации
образовательного
процесса»**

**Избирательный
образовательный комплекс
(ИзОК)**

**Коррекционный
образовательный
комплекс(КОК)**

Интенсивный образовательный комплекс (ИОК) восприятие изобразительного материала

- ❖ Позволяет не только осознать, но и прочувствовать творческую задачу, ставит ребенка перед проблемой выбора.



Восприятие музыкального материала

- ❖ Помогает осознанно и осмысленно воспринимать музыкальные образы, отмечая их смену, чувствуя палитру оттенков настроений.



Пластика движений

- ❖ Отображение художественного образа линией через восприятие музыки.
- ❖ Передача художественного образа пластикой движений рук (в паре, подгруппе).
- ❖ Создание пластических образов, используя язык движений



Художественное экспериментирование с изобразительными материалами

- ❖ Экспериментирование понимается сегодня как свободная поисковая деятельность, в которой ребенок выступает в роли исследователя, самостоятельно делает открытия, решая художественные задачи и проблемы.



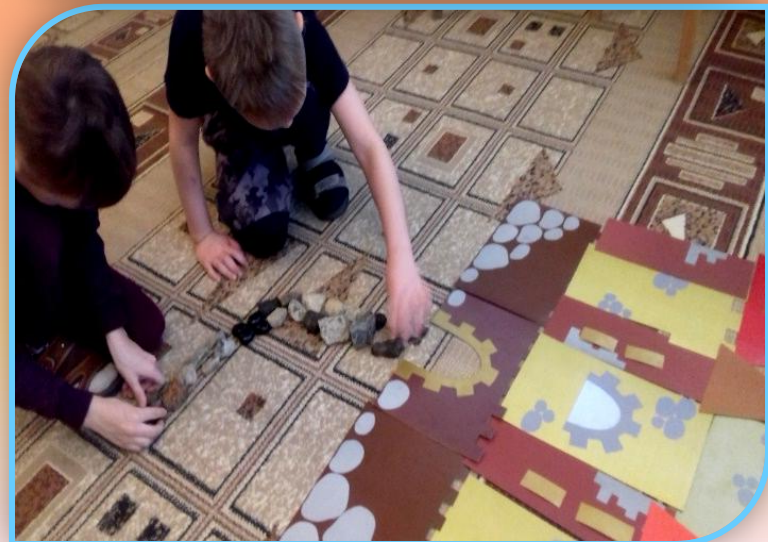
Экспериментирование с тканью

- ❖ Формирование умения соотносить цвет, фактуру ткани с художественным образом.



Экспериментирование с природными и бытовыми материалами

- ❖ Приобретаемый художественный опыт обеспечивает формирование у детей базовой культуры творчества.



Музыкальное экспериментирование

- ❖ Позволяет давать тембровые характеристики эмоционально – образному содержанию музыки, используя практический опыт о тембрах звучания музыкальных и импровизированных музыкальных инструментов.



Дополнительный образовательный комплекс (ДОК)

Дидактические игры

- ❖ Создают условия, при которых ребенок может свободно пользоваться отображением своих впечатлений, представлений в процессе разных видов творчества.



Коррекционный образовательный комплекс

- ❖ Система работы с применением коррекционно-развивающих и здоровьесберегающих технологий.

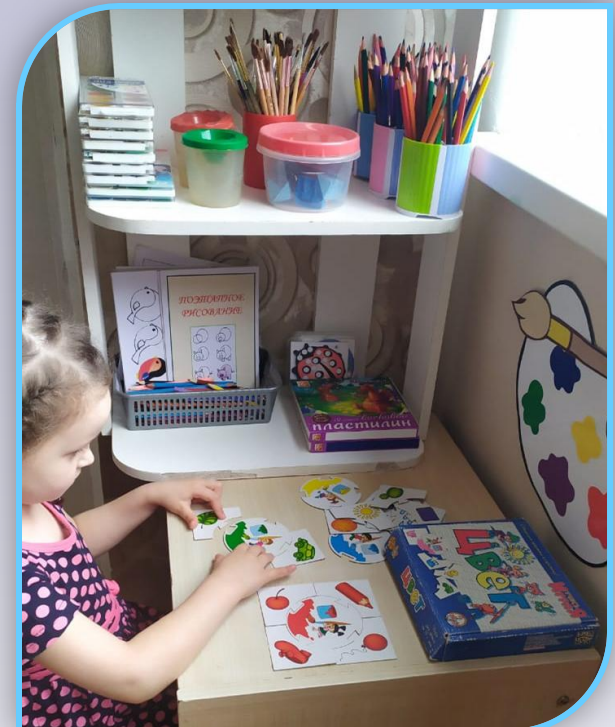


Избирательный образовательный комплекс



❖ принципиально важным моментом становится овладение способами переноса художественных впечатлений, представлений в новые условия к усвоению способов самостоятельных действий, затем к импровизации, к творчеству.

❖ позволяет решать задачи развития самостоятельной художественной деятельности;



Домашний образовательный комплекс



❖ Способствует обогащению детско-родительских отношений через активизацию совместной творческой деятельности в условиях ДОУ и социума.



Выставки детских рисунков на базе МБДОУ № 34 г. Азова



Выставки детских рисунков на базе МБДОУ № 34 г. Азова



*Выставки детского творчества из блоков «Зимняя сказка»,
«Осень – рыжая лиса» в художественно – выставочном
зале «Меценат»*

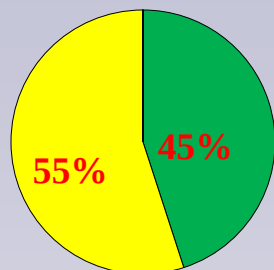


Результативность освоения программно-образовательного комплекса

- Развитие творческой активности воспитанников.
- Обогащение эмоционального опыта.
- Формирование эмоционально-ценностного эстетического отношения к миру.
- Развитие эмоционально-чувственной сферы , художественно-образного мышления как основы развития творческой личности

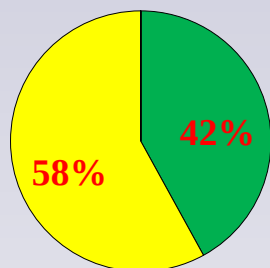
Уровень развития музыкальных способностей

2020-2021 уч.год



■ средний уровень ■ высокий уровень

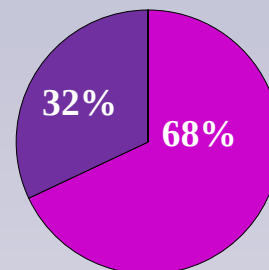
2021-2022 уч. год



■ средний уровень ■ высокий уровень

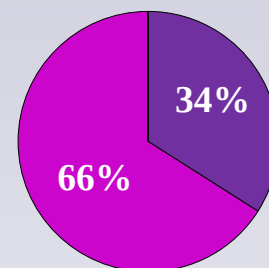
Уровень развития общих художественных способностей

2020-2021 уч.год



■ средний уровень ■ высокий уровень

2021-2022 уч. год



■ средний уровень ■ высокий уровень

**Пусть дети рисуют, творят , фантазируют!
Не каждый из них станет художником, но
рисование доставит им удовольствие, они
познают радость творчества, научаться
видеть прекрасное в обычном.**

Пусть они растут с душой художника!

